



PIBIC - 2009



XVII Seminário de Iniciação Científica da PUC-Rio

A Vila dos Diretórios como lugar de memória da PUC-Rio

Aluna: Anna Koscheck

Bolsa VRAC/PUC-Rio

Orientadoras: Professora Margarida de Souza Neves

Professora Silvia Ilg Byington



**Núcleo de Memória
da PUC-Rio**

O lugar de memória

- Lugares materiais

- Lugares funcionais

- Lugares simbólicos

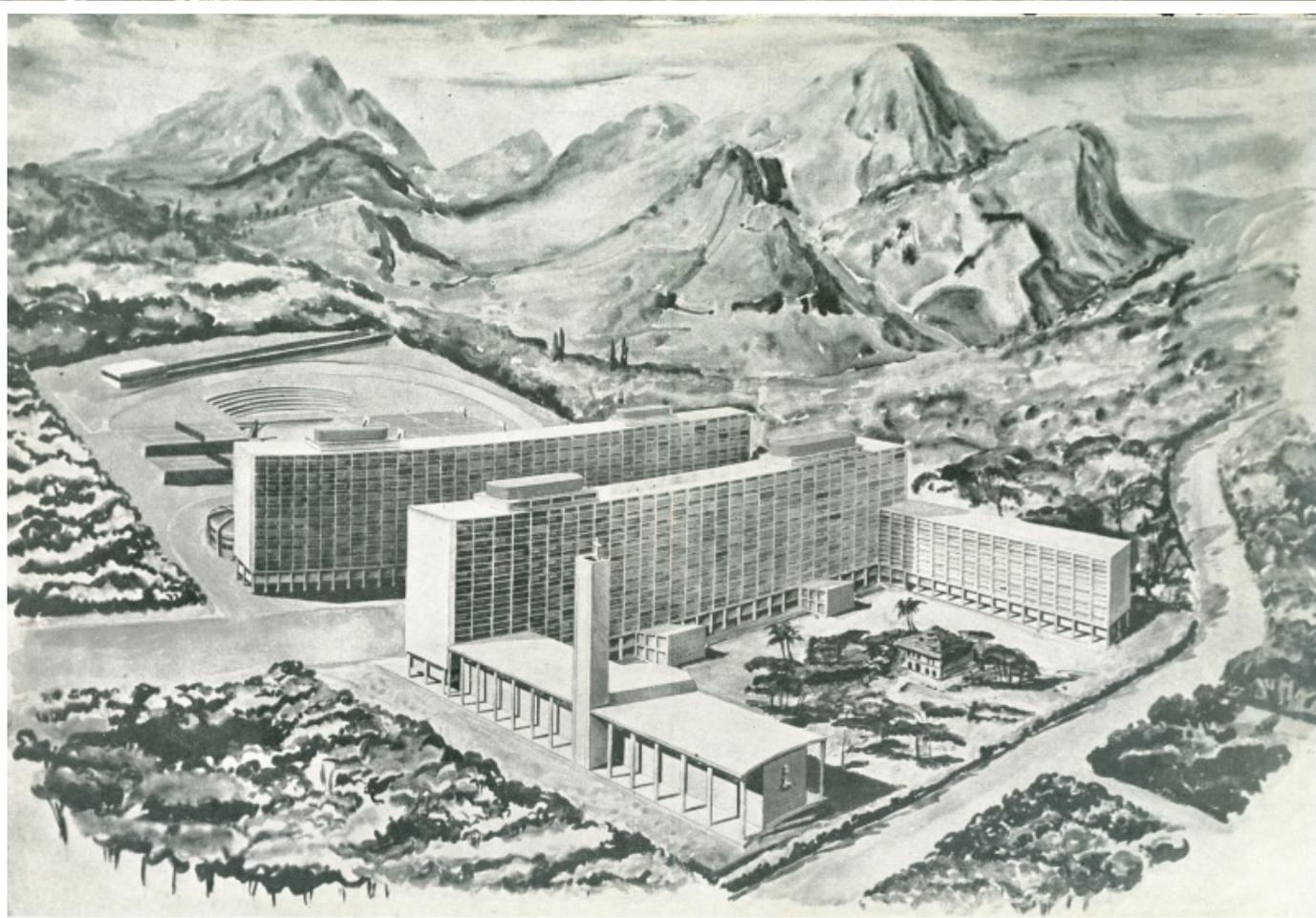


1930



Rua Marquês de São Vicente, largada da corrida do Circuito da Gávea, 1930.

Anos 1950



**Projeto para o
campus da Gávea,
anos 1950.**

Anos 1960



**Vila dos Diretórios,
1964. Acervo do
Projeto Comunicar.**



Anos 1970 / 1980



Vila dos Diretórios, Acervo da Reitoria, 1979/80.

Anos 1980



Vila dos Diretórios, CUF (Centro Universitário de Fotografia), 1980. Acervo de Juliano Serra Barreto.

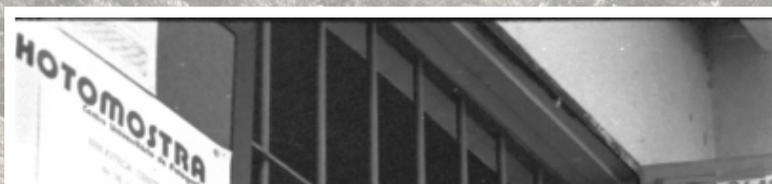
Anos 2000

**Vila dos
Diretórios,
2008, Acervo
do Núcleo de
Memória da
PUC-Rio.**



Anos 1970 / 1980

CUF – Centro Universitário de Fotografia,
Acervo de Juliano Serra Barreto, 1978/81.



Anos 1970 / 1980



UNIDADE
apresenta
SUPER FOTONOVELA

ARRAES TAI
LITIGIAÇÃO, TAC, CAPACIDADE

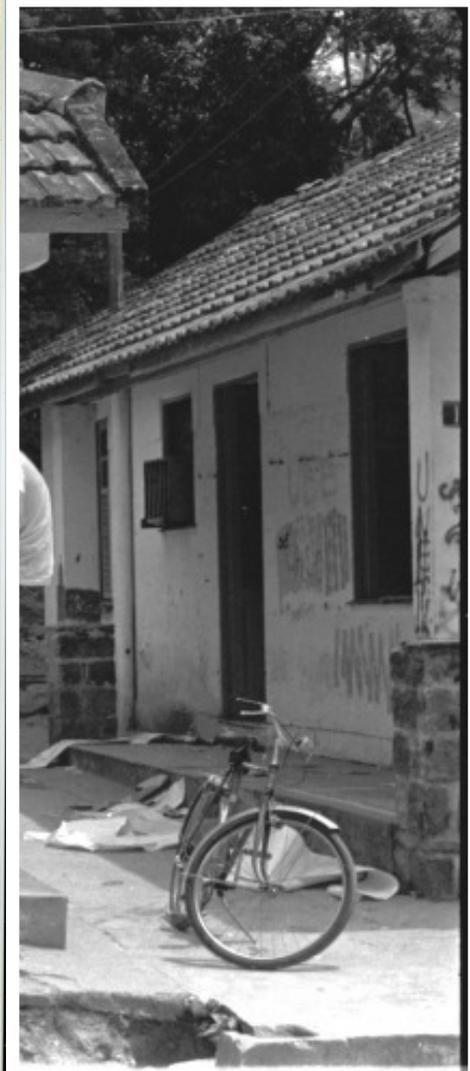
DCE
quinta 11:30 - pilatis

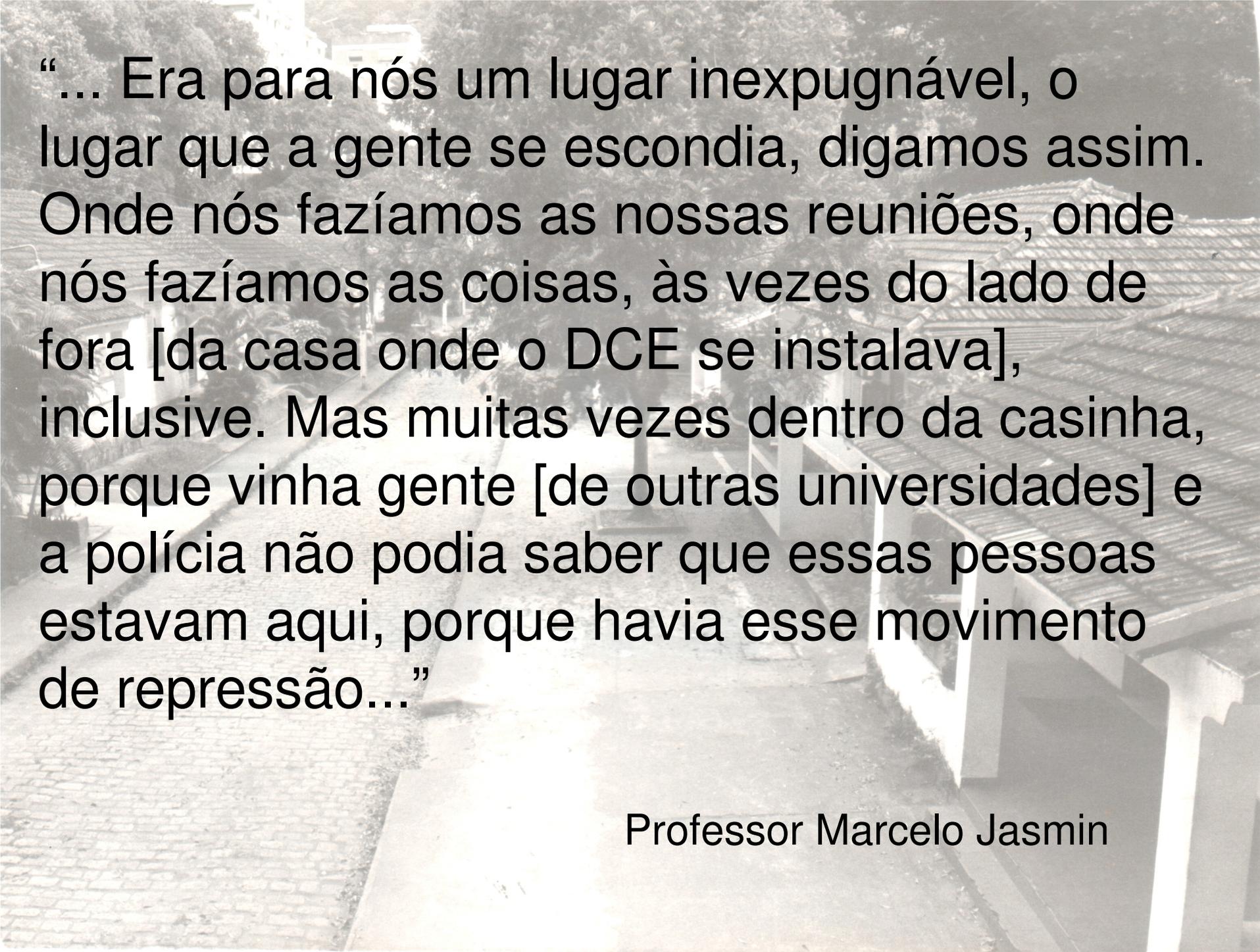
por um Brasil democrático



**o pilotis ou
o drama
da lotação**

UM RETRATO DA PUC, POR
LIBERDADE DE EXPRESSÃO

A yellow poster for a television program. At the top, it says 'UNIDADE apresenta SUPER FOTONOVELA'. Below this, there is a photograph of a group of people in a studio setting. In the foreground of the photo, there are several papers or documents. One of the papers has the text 'ARRAES TAI' and 'LITIGIAÇÃO, TAC, CAPACIDADE'. Another paper has 'DCE' and 'quinta 11:30 - pilatis'. Below the photograph, there is a cartoon character of a girl with a large bow in her hair, wearing a dress with the word 'UNIDADE' on it. To the right of the character is a speech bubble containing the text 'o pilotis ou o drama da lotação'. At the bottom of the poster, it says 'UM RETRATO DA PUC, POR LIBERDADE DE EXPRESSÃO'.



“... Era para nós um lugar inexpugnável, o lugar que a gente se escondia, digamos assim. Onde nós fazíamos as nossas reuniões, onde nós fazíamos as coisas, às vezes do lado de fora [da casa onde o DCE se instalava], inclusive. Mas muitas vezes dentro da casinha, porque vinha gente [de outras universidades] e a polícia não podia saber que essas pessoas estavam aqui, porque havia esse movimento de repressão...”

Professor Marcelo Jasmin

Anos 1970 / 1980

Comissões

ENTÃO ESTÁ
COMBINADO...
E VIVA A
DEMOCRACIA



... sua história a...
... os institutos...
... dos anos inúmeros...
... gn completamente...
... Brasília. Hoje...
... de pede por mais...
... seja, por outro...
... assim...
... democracia é o...
... para isto afin...
... na escolha de no...
... oras, das elet...
... para nossa melho...
... portanto o neces...
... mais de participa...
... clérica. Na com...
... paritária profes...
... essa necessidade.

... as nossas discussões e desejos de man...
... cenata competentes de decisões (consa...
... sos grupos por áreas) que são ainda ho...
... poder de decisão.

... Nosso objetivo específico, atrav...
... tretudo melhorar nossas condições de...
... efetiva participação de nós alunos nos...
... nas com interesse e a participação co...
... nos e com sua nobilitação é que realme...
... seja reflexo do que queremos e para qu...
... possa levar a frente algo realmente si...
... Devemos saber então que com ins...
... nhada afin de que dentro de algum temp...
... pação tenhamos uma universidade rea...
... ra os interesses da sociedade brasilei...

Carlos

**Centro
Universitário de
Fotografia**

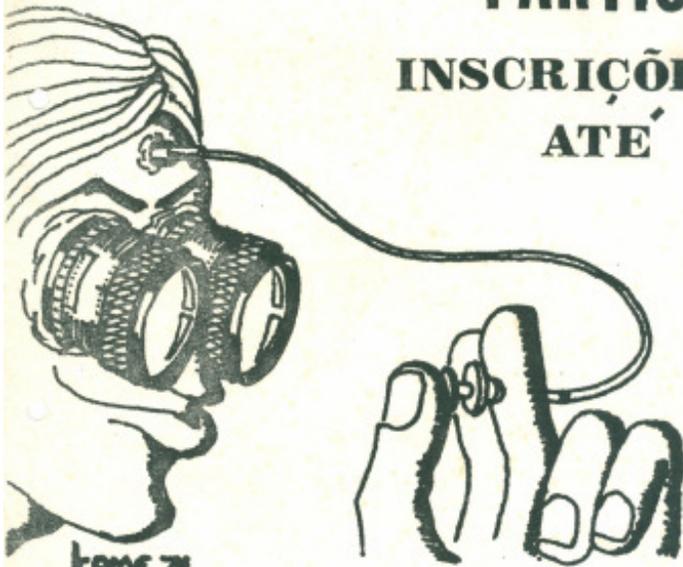
Rua Marquês de São Vicente, 128 -
na Vila dos Diretores - Caixa Postal 2071



II PHOTOMOSTRA

PARTICIPE!

**INSCRIÇÕES
ATÉ 12/9**



INFORMAÇÕES NO

CUF - CASA I-VILA DOS DA

Quinzena 4

Cultural

... por um
... da foto
... dida pa
... local
... ou o
... do, pa
... maior.
... creta-
... ações
... usa sa

... um pon-
... fotogra-
... esinar
... sofia
... no pro-
... sso
... pala-
... pro-
... ja de
... assun-

... esta-
... m cla-
... lerá al
... josa, e
... rretrar
... togra-
... tem di
... e abú

... ndos
... ação
... as
... i sua
... é re-
... stando

... obre
... ele

... selva-
... gelos
... sempre
... anos

O DCE vai promover de 11 a 22 de setembro a Quinzena de Cultura Popular. Nesta quinzena teremos não só debates, mas também uma oportunidade de contatos muito próximos com algumas áreas da Cultura Popular Brasileira, através de apresentação de grupos de música, dança, teatro, etc...

Finalizando a Quinzena, o Musiclube, juntamente com o DCE, vai organizar a Mostra Universitária de Música onde teremos conjuntos da PUC e alguns representantes de outras universidades.

Esta é uma ótima oportunidade para mostrar trabalhos novos e discutir Cultura Popular Brasileira.

000000000000

futebol

Já existe um novo campo de futebol na PUC. Fica depois do RDC, e é de terra, maior que o do ginásio.

VEM AÍ O 3º CAMPEONATO DO CTC !!!
Será jogado nesse campo.

& MANHA

PUBLICAÇÃO DO DCE

Acervo de Alfredo Jefferson, 1978/81.



PIBIC - 2009



XVII Seminário de Iniciação Científica da PUC-Rio

A Vila dos Diretórios como lugar de memória da PUC-Rio

Aluna: Anna Koscheck

Bolsa VRAC-PUC-Rio

Orientadoras: Professora Margarida de Souza Neves

Professora Silvia Ilg Biyngton



**Núcleo de Memória
da PUC-Rio**